

## ÍNDICE GENERAL

Reflexiones sobre la nueva oralidad en el proceso civil .....	3
Dedicatoria .....	9
Proemio .....	13

### LA “NUEVA ORALIDAD” EN EL PROCESO CIVIL. ACTUALIDAD DE LA CUESTIÓN. PRESENTACIÓN

.....	15
-------	----

### CAPÍTULO I

1. ¿La oralidad como principio, regla o método? .....	26
2. Principio procesal .....	29
3. Regla .....	33
4. Método .....	34

## CAPÍTULO II

1. Aproximación histórica a la oralidad.....	37
2. Debates y opiniones referidas a la oralidad en la doctrina.....	40
3. Avance actual de la oralidad.....	44
4. Reglas o principios inmersos en la oralidad .....	45
4.1. Inmediación .....	46
4.2. Concentración .....	50
4.3. Publicidad .....	52
4.4. Moralidad .....	53
4.5. Celeridad .....	57
4.6. Economía.....	58
4.7. Flexibilización de las formas .....	60
<i>Addenda: Diálogo entre la oralidad y la intermediación.....</i>	<i>61</i>

## CAPÍTULO III

1. La oralidad en la Constitución y el difícil tránsito hacia su vigencia.....	71
2. La oralidad en el Código Modelo para Iberoamérica.....	77
3. La oralidad en el Código Procesal santafesino de 1963 (Ley 5531) y su eventual reforma.....	81

## CAPÍTULO IV

1. Proceso por audiencias.....	87
2. La audiencia judicial.....	94
2.1. Referencias generales. Concepto .....	96
2.2. Referencias históricas .....	96
3. La Audiencia preliminar.....	100
3.1. Antecedentes.....	101
3.2. Objetivos tradicionales de la audiencia preliminar.....	102
3.3. Cómo debiera regularse la audiencia preliminar en el código santafesino	104
4. La Audiencia de mérito.....	115
<i>Addenda: Vicisitudes posibles en el transcurso de la celebración de     audiencias judiciales.....</i>	<i>118</i>

## CAPÍTULO V

1. La oralidad en las pruebas.....	123
1.1. Declaración de las partes .....	130
1.2. Declaración de los testigos.....	136
1.3. Declaración de los peritos.....	141
1.4. Registración de los actos orales.....	144
2. La oralidad en la decisión.....	145
3. La oralidad en la revisión .....	149
4. Conclusiones.....	151

## CAPÍTULO VI

1. Repercusión de la oralidad en las partes.....	155
2. Repercusión de la oralidad en los abogados.....	158
3. Repercusión de la oralidad en los jueces.....	162
4. Conclusiones.....	163

## CIERRE FINAL

.....	165
Rimas del proceso judicial.....	173
Discurso pronunciado por Eduardo Couture con motivo de la visita al . Río de La Plata del maestro Francesco Carnelutti.....	175